

Victor Nordan

Victor Nordan (født [13. mai 1862](#) i [Christiania](#), død [8. mai 1933](#) i [Oslo](#)) var en norsk arkitekt.

Han er særlig kjent for sine mange sykehusbygninger. Han var sønn av [Jacob Wilhelm Nordan](#) og arbeidet i kompaniskap med ham fra han var ferdig utdannet i [1887](#) og fram til farens død i [1892](#).

Han var først assistent ved farens kontor i årene 1881-1884. Han studerte deretter ved South Kensington Museum (i dag Victoria and Albert museum) i årene 1884–85, samtidig som han var assistent ved et arkitektkontor i [London](#). Han studerte deretter ved [Königlich Technische Hochschule i Berlin](#) i årene 1886–87.

Blant de større og mer kjente er den store utbyggingen av *Ullevål* i Oslo (1897–1926), *Haukeland* i Bergen (1907–11) og *Dikemark* i Asker (ferdig 1905, utvidet 1920-årene). Ullevål sykehus er markant med sine fasader i gul og rød tegl og for øvrig utført i forholdsvis enkle former, mens porttårnet med tilstøtende administrasjons- og apotekbygning, oppført i 1920-årene, røper en konservatisme i formspråket som ofte kjennetegner N.s arbeider. Det siste skyldes nok ofte lang planleggings- og byggetid for disse store anleggene.

Stilmessig beveget han seg fra [jugendstil](#) til [nybarokk](#) og [nyklassisisme](#). Fra [1926](#) arbeidet han i kompaniskap med sin sønn [Per Nordan](#).

Victor Nordan er gravlagt i familiegrav på [Vår Frelsers gravlund](#) i Oslo.

/fra lokalhistoriewiki.no og Norsk kunstnerleksikon/